

# Carrara - Prise en main

## **Initiation à la 3D**

Repères dans l'espace local et global, sélection d'objets.  
Utilisation des primitives, différenciation des types de modélisation (texte, terrain, polygones, splines, metaballs)  
Mise en couleur/textures, descriptifs des différents canaux des matériaux, création de matériaux simples.  
Utilisation des textures procédurales et bitmap.

## **Outils de modélisation**

Création d'un logo en 3D à l'aide de l'outil texte.  
Création d'une maison en spline.  
Création d'un animal (cartoon) en polygones.  
Importation d'existant (courbes venant d'illustrator, import d'objets venant d'application tierce).

## **Initiation à l'éclairage**

Réglage des différents types de lumière et des ombres.  
Effets volumétriques et lumineux.  
L'illumination globale, l'utilisation de fichier hdri pour éclairer et le travail illumination globale + lumière « standard ».  
Lumière directe et indirecte.  
Optimisation du travail pour une production plus rapide : simulation de l'illumination globale, utilisation du hdri pour les reflets et pseudo-éclairage indirect

## **Les principes de l'animation**

Etude du storyboarder.  
Gestion des imports exports.  
Animation via le séquenceur.  
Travail sur les images clefs.  
Gestion de la Cinématique Inverse et de la hiérarchie.  
Gestion des caméras, placement, cadre de rendus et paramètres de sorties.  
Point sur les codecs de compression.  
Animation avec les paramètres physiques.  
Effets spéciaux lumineux, d'environnement, déformations et autres.

Durée : 3 jours  
MacOS/Windows

## **Pré-requis**

Maîtrise de l'informatique et pratique souhaitée d'un logiciel vectoriel comme Illustrator.

## **Objectifs**

Cette formation est destinée aux graphistes, photographes, designers, architectes etc. débutant en 3D et souhaitant prendre en main Carrara.

## **Horaires**

Du Lundi au Vendredi  
de 9h00 à 12h45 et  
de 13h45 à 18h00

## **Matériel**

Par stagiaire : PC Windows ou Mac OS X

## **Suivi du stage**

Assistance par email après le stage